

Colloque international
Université de Poitiers, MAPP (EA 2626)
Organisation : Giulia Valpione et Arnaud François

**L'HOMME ET LA NATURE :
politique, critique et esthétique dans le romantisme allemand**

Programme
18-20 octobre 2017

Chaque communication dure 30 min., est suivie de 15 min. de discussion
Mercredi 18 octobre 2017

9h : ouverture

9h30-12h45 : Les racines philosophiques du romantisme allemand

9h30 : Michael Forster : L'herméneutique de Friedrich Schlegel

10h15 : Federico Vercellone : La vie des formes. Art et nature dans Novalis

11h-11h30 : pause café

11h30-12h15 : Klaus Vieweg : 'Was ihr wollt' oder 'Wie es euch gefällt' – Romantische Ironie und Lebensform

12h15-14h30 : déjeuner

14h30-18h : L'homme et la nature. Esthétique

14h30-15h15 : Alexandra Roux : « L'œuvre d'art vivante » : de Schelling à Hegel, à partir du dialogue avec A. W. Schlegel

15h15-16h : Galland-Szymkowiak Mildred : « Sur la clef de voûte non rationnelle du système de la raison : art et/ou religion ? »

16h-16h30 : pause café

16h30-17h15 : Barbara Santini : Schiller, Fichte und Hölderlin über die Kunst zwischen Erziehung und Bestimmung des Menschen

17h15-18h : Galfione Verónica : Neuzeit, Ästhetik und Subjektivität. Ästhetische Überlegungen über die aktuellen Interpretationen von Fr. Schlegels Denken

Jeudi 19 octobre 2017

9h30-12h15 : L'homme et la nature. Politique

9h30-10h15 : Andreas Arndt : "Größte Tendenz des Zeitalters", "erhabenste Tat des Universums", "heilige Revolution": Die Französische Revolution in der Frühromantik (Schlegel, Schleiermacher, Novalis)

10h15-11h : Gilles Marmasse : Friedrich Schlegel et la question du républicanisme

11h-11h30 : pause café

11h30-12h15 : Roberta Picardi : Sens, origine et époques de l'histoire : Friedrich Schlegel et Johan Gottlieb Fichte

12h15-14h30 : pause déjeuner

14h30-17h15 : L'homme et la nature. Politique

14h30-15h15 : Valpione Giulia : Vie et *Bildung* dans la philosophie de Fr. Schlegel

15h15-16h : Wes Furlotte : Equipoise and the Emancipatory Drive of Schiller's *Aesthetic Education*

16h-16h30 : pause café

16h30-18h : L'homme et la nature. Critique

16h30-17h15 : Cahen-Maurel Laure : « À la place du Non-Moi – Toi » (Novalis) : la Wechselwirkung de l'homme et de la nature dans la romantisation du monde

17h15-18h : Carew Joseph : Poetic Truth and the Limits of Discursive Rationality in Novalis

Vendredi 20 octobre 2017

9h30-13h : L'homme et la nature. Critique

9h30-10h15 : Christian Berner : « L'assassinat de la raison. Le jeune Fr. Schlegel, lecteur de Kant »

10h15-11h : Suzuki Márcio : « La génération organique et l'engendrement mythique »

11h-11h30 : pause café

11h30-12h15 : Lejeune Guillaume : L'institution d'une science de la nature comme vecteur humanisant. *L'Encyclopédie* de Novalis à la lumière du projet baconien

12h15-13h : discussion générale et clôture du colloque